

COMISION DE AMBIENTE Y DESARROLLO SUSTENTABLE

AÑO 2017

ENCUADRE GENERAL

Dado que la Comisión se conformó en el año 2016, nos parece conveniente continuar con el trabajo realizado durante dicho año, considerando el enfoque con el que se comenzó a trabajar, lo cual permite profundizar en temáticas ya encaminadas o al menos planteadas, logrando una continuidad en el tiempo.

En tal sentido, recordamos que esta comisión se enfoca en la noción de **Ambiente**, considerado como “sistema proceso de interacciones múltiples” (Mihura, 2008) integrando el sistema natural (medio físico y medio biológico) y el sistema socio-económico-cultural (economía, política, población, educación). Desde esta perspectiva nuestra tarea como Arquitectos-Urbanistas que consiste en “diseñar, proyectar y concretar espacios concernientes al hábitat humano” entenderá sobre temas como la movilidad (el transporte público por tierra y por agua, uso de la bicicleta y del automóvil así como los peatones), el Planeamiento Urbano-Ambiental y el uso del suelo (bioclimatismo, densidad urbana, ordenación del territorio), las fuentes renovables de energía, el ahorro y la eficiencia energética y el metabolismo urbano (agua, materiales, residuos y alimentos), entre otras. En todos los casos se precisa de marcos institucionales (leyes, normas, políticas, programas, recursos humanos), necesarios de conocer y frente a los cuales podemos tener una mirada crítica y asistir con fundamentos constructivos.

La clave del concepto de **Desarrollo Sustentable** es que “a través de sus pilares sociales, económicos y ambientales, así como de sus dimensiones cultural y ética, los desafíos mundiales se entienden en toda su complejidad.” (UNESCO, Strategy for the Second Half of the United Nations Decade of Education for Sustainable Development, 2010). El valor de este concepto radica en su capacidad de integrar en una “articulación dinámica elementos y relaciones, como una nueva visión integral del mundo, más justa y responsable, con las disciplinas del conocimiento convergentes al reconocimiento de su problemática y el potenciamiento de su transformación benéfica” (Maestría en Desarrollo Sustentable Flacam/UNLa disponible en: www.flacam-red.com)

Coincidimos con Fernandez en que más allá de la idea de ambiente como entorno o soporte respecto de las tramas de relaciones entre organismos y comunidades, el ambiente “debe entenderse - estudiarse, modelizarse- y manejarse- gestionar, planificar- como totalización compleja.” (Fernandez, 2003). En este sentido, la idea de **proyecto**, de **proceso**, de múltiples escalas pone a los **Profesionales Arquitectos** en un lugar de privilegio respecto de la comprensión y transformación de los problemas del territorio. La complejidad de ambos conceptos y la interrelación con nuestra disciplina requiere de un abordaje multidimensional, interdisciplinar-transdisciplinar, en la que los arquitectos tendremos que saber trabajar en equipo, realizar aportes disciplinares y poder ser retribuidos profesionalmente por esto.

Considerando que en el año 2016 se plantearon “escalas de trabajo” a partir de las cuales abordar ambos conceptos y su complejidad en relación a la ciudad y la construcción de hábitats, nos pareció conveniente retomarlas. Luego de las primeras reuniones de trabajo, en las cuales se plantearon los posibles caminos a encarar por los miembros de la Comisión, y retomando además la charla de “Eficiencia energética” dictada por la Secretaría de Energía de la Provincia de Santa Fe y organizada conjuntamente por esta Comisión, decidimos encaminar el trabajo del presente año bajo las escalas que denominados “Objeto Arquitectónico” y “Ciudad”.

ESCALAS	PROBLEMATICAS REFERIDAS A ESA ESCALA	HERRAMIENTAS DE TRABAJO VINCULADAS A ESA ESCALA	
Objeto Arquitectónico	Consumo energético	Etiquetación Edilia Sustentable	DISEÑO AMBIENTALMENTE CONSCIENTE
	Contribución a la Isla de calor	Techos Verdes	
	Satisfacción de autoconsumo y plus	Sistemas de regulación pluvial	
	Aislación térmica y acústica	Sistemas de Certificación Leed	
	asoleamiento y ventilación	Utilización de materiales sustentables	
		Utilización de mano de obra y materiales locales	
		Sistemas de captación solar	
		Reglamento de Edificación	
	Diseño Bioclimático		
Ciudad	Densificación dispersión/difusión	Medición <input type="checkbox"/> Control	PLANIFICACION URBANA <input type="checkbox"/> AMBIENTAL
	Isla de calor/microclima fragmentación	Medición de capacidad de carga	
	Ghetización		
	Capacidad de carga (Infraestructura)		
	Posicionamiento		
	relación espacio construido y espacio verde (m2)		
	Movilidad Tiempo y sistemas de transporte	Planificación integral de movilidad Urbana	
	Sistema de Espacios Públicos	Movilidad integral y multimodal	
	Áreas cordones verdes	Conservación	
	Actividades usos del suelo	Uso mixto diversificado del suelo	
	Tratamiento de Residuos Urbanos		
Escala Intermedia	Urbanización de territorios con riesgo hídrico	Reserva natural urbana	
	Acceso al Río	Conservación	
Región Territorio	Cuestión Hídrica	Visión Metropolitana	
	Expansión urbana sobre áreas rurales	Políticas de Uso del Suelo	

OBJETIVOS DE LA COMISION:

- Colaborar en la incorporación de una escala de conceptualización amplia, de metodologías de intervención, instrumentos y herramientas, que contribuyan a la generación de una visión integral de las problemáticas ambientales que se plantean en la sociedad actual desde el paradigma del desarrollo sustentable.
- Construir una base de datos sobre bibliografía teórica, metodologías y casos
- Reflexionar acerca de la problemática de la “Eficiencia energética”, tanto a escala de “objeto Arquitectónico” como de “Ciudad”.
- Generar un ejercicio de reflexión que nos permita extraer lineamientos que compensen o profundicen el análisis en torno a la “Eficiencia energética” que se hace desde el Gobierno Provincial, incorporando aspectos que relacionen las edificaciones al posicionamiento en la ciudad y en relación a los factores climáticos.

El trabajo de la comisión durante el año estará centrado en este objetivo, organizándolo en dos grupos de actividades:

1. Analizar casos de vivienda colectiva en torre en distintos puntos representativos del conjunto de la ciudad, considerando orientaciones, posición urbana y consumo energético. Sistematizar los datos obtenidos. Analizar y reflexionar sobre los resultados con miras a extraer lineamientos.

2. Iniciar un proceso de colaboración y trabajo conjunto con el “Laboratorio de Técnicas y materiales para la construcción” de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UNL. Como primera instancia de esta colaboración, se propone la organización de un curso de capacitación profesional sobre dispositivos de medición del confort térmico-acústico de las edificaciones (se espera que esto permita identificar, a la luz de lo observado en el punto anterior, las posibilidades que este instrumental abre tanto en instancias de diagnóstico como de proyectación con criterios de sustentabilidad). En paralelo, es intención de la Comisión formalizar esta colaboración, de modo de comenzar a trabajar conjuntamente en algunos ejercicios de interés para ambos equipos.

Una tercera etapa –a desarrollar en 2018- se propone tomar esos lineamientos y profundizar en aspectos considerados relevantes. Se tendrá en cuenta la posibilidad de dividir dicho análisis en 2 líneas o grupos de trabajo (una direccionada hacia el objeto arquitectónico en sí, pieles, dispositivos, instrumentos, normativa, etc.; otra direccionada a la escala del entorno inmediato o de la ciudad. Dicha división dependerá de los resultados obtenidos en la primera etapa).

- Generar una apertura de la Comisión hacia miembros de la comunidad que no sean solamente matriculados, intentando generar una reflexión para el *Día Mundial del Medio Ambiente (5 de Junio)* que tenga que ver con el rol del Arquitecto en la generación de hábitats más humanos y ambientalmente correctos, y la necesidad de que el ciudadano entienda dicho rol al momento de encarar obras. Para ello, consideramos este objetivo particular:

A. Generar un flyer/propaganda de reflexión acerca de la conveniencia/sugerencia sobre la consulta con un Arquitecto al momento de encarar una obra nueva, reformas, ampliaciones o re-acondicionamiento de obras existentes a los efectos de que los propietarios/ciudadanos en general entienda que de tal forma se logra incorporar criterios de sustentabilidad y sostenibilidad en las edificaciones, lo cual no significa necesariamente implica un mayor costo inicial, pero sí permite disminuir costo energéticos, aumentar la vida útil del inmueble y los costos de mantenimiento de la edificación, colaborando además con la construcción de una mejor ciudad en términos ambientales.

FECHA: 5 de Junio (día Mundial del Medio Ambiente)

RECURSOS NECESARIOS (solicitamos colaboración con el Directorio del Colegio y las personas encargadas de “Gestión Cultural del CAPSF”):

- persona que pueda elaborar dicho flyer/propaganda en recurso virtual necesario.
- autorización por parte del Directorio del Colegio de Arq. D1 para publicar dicha publicidad en medios de comunicación (programas de televisión como “Cifras TV”, “Nuestra Casa”), en redes sociales, y donde dicho Directorio considere pertinente.

MIEMBROS DE LA COMISION

(algunos aún sin confirmar, se solicita que la Coordinadora ponga fecha “tope” a los fines de saber los recursos humanos con lo que cuenta la Comisión):

BEER PABLO

MINES PATRICIA

SARNIOTTI, JULIA CAROLINA

SUAREZ MARIA EVA (S.aCTAS)

LOPEZ HÉCTOR ALBERTO

GARCÍA VICTORIA IVÓN

MICHELINI FEDERICO

MARTIN AGUIRRE GUILLERMO

BOSIO JIMENA

CORDANI LORENA

ROBLES FERNANDO

SANTIAGO JAQUELINA

DIAZ CHRISTIAN